

# 巡礼の旅

阪田知樹と辿る

ベートーヴェンとリストの軌跡

全9回

第7回「舞踏の聖化」

2016年にリスト国際ピアノコンクール第1位をはじめ、数々のコンクールに入賞、23年に第32回出光音楽賞を受賞するなど活躍が目覚ましい阪田知樹によるシリーズ「巡礼の旅」。2人の巨匠ベートーヴェンとリストに焦点を当て、リストによる作品や編曲の名作と共に、リスト編曲のベートーヴェン交響曲全9曲に挑む「大プロジェクト」！

阪田知樹  
(ピアノ)

Tomoki Sakata  
(piano)

©Ayustet

F.リスト:  
「ハンガリー狂詩曲」 S.244/R.106より 第12番 嬰ハ短調

F.リスト:  
2つのポロネーズ S.223/R.44より 第2番 ホ長調

R.ワーグナー／F.リスト:  
楽劇「マイスタージンガー」より “冬の静かな炉端に” S.448/R.281

R.ワーグナー／F.リスト:  
歌劇「パルジファル」より “聖杯への厳かな行進” S.450/R.283

F.リスト:  
リヒャルト・ワーグナーの墓に S.202/R.85

L.v.ベートーヴェン／F.リスト:  
交響曲 第7番 イ長調 S.464/R.128

チケットお申し込み

Hakuju Hallチケットセンター

03-5478-8700 11:00~17:00  
(火~金※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp>

ローソンチケット <https://l-tike.com/>

イープラス <https://eplus.jp/>

先行発売日: 2024年7月20日(土)

一般発売日: 2024年7月27日(土)



2024 12/3 (火)

19:00開演(18:30開場)

18:45~ 阪田知樹による  
プレトーク

全席指定: 5,500円(税込)

Hakuju Hall

# 巡礼の旅

～阪田知樹と迎える  
ベートーヴェンとリストの軌跡 **全9回**

## 第7回「舞踏の聖化」

「巡礼の旅」では、ベートーヴェンとリストの楽曲を6回にわたってお届けして参りました。ベートーヴェンはリストにとって、精神的にも音楽的にも多大な影響を受けた最も重要な作曲家の1人であり続けました。ベートーヴェンが後世に与えた影響はあまりにも大きく、彼から影響を受けていない作曲家は1人もいないと言っても過言ではないでしょう。リストの友人であり、19世紀の音楽界を一変させた作曲家のワーグナーもベートーヴェンの信奉者でした。第7回は、そのワーグナーが「舞踏の聖化」と讀えた交響曲 第7番を中心に、ベートーヴェン、リスト、そして、ワーグナーの音楽的な繋がりを体感していただけるようにプログラムを組んでおります。3人の作曲家の音楽をお楽しみいただけたら嬉しいです。

阪田知樹

阪田知樹(ピアノ)

Tomoki Sakata, piano

フランツ・リスト国際ピアノコンクール第1位。エリザベート王妃国際音楽コンクール第4位。ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて最年少入賞。ベルギー国立管、チェコ国立響、ハンガリー国立フィル、N響等と共演。CDを2枚リリースのほか、ピアノ編曲集「ヴォカリーズ」、「夢のあとに」、阪田の作曲した「アルト・サクソフォーンとピアノのためのソナチネ」を出版。横浜文化賞文化・芸術奨励賞、第32回出光音楽賞、第72回神奈川文化賞未来賞を受賞。



©Ayustet

### 【シリーズ全内容】(年2回・全9回)

#### 第1回「旅の始まり」2021年6月30日(水)

シューベルト/リスト:宗教的歌曲 S.562/R.247より 第1曲「運橋」  
ベートーヴェン/リスト:アダライデ S.466/R.121  
リスト:「バガニニによる超絶技巧練習曲集」S.140/R.3aより  
第3番 変イ短調「ラ・カンパネッラ」(1838年版)  
モーツァルト/リスト:「ドン・ジョヴァンニ」の回想 S.418/R.228  
ベートーヴェン/リスト:交響曲 第1番 八長調 S.464/R.128

#### 第2回「伝統への挑戦」2021年12月1日(水)

リスト:ヴァイオリンとピアノのためのデュオ(ソナタ) S.127/R.461  
※ゲスト:成田達輝(ヴァイオリン)  
リスト:交響詩「オルフェウス」 S.98/R.415  
(シュビロとリストによるピアノ独奏版)  
リスト:ピアノ協奏曲 第2番 変イ長調(ピアノ独奏用初稿・1839年版)  
ベートーヴェン/リスト:交響曲 第2番 二長調 S.464/R.128

#### 第3回「ベートーヴェンとリストの「英雄」」2022年6月30日(木)

リスト:「超絶技巧練習曲集」S.139/R.2bより  
第4番 二短調「マゼッパ」、第7番 変ホ長調「英雄」  
リスト:「ハンガリー狂詩曲」S.244/R.106より  
第5番 ホ短調「悲劇的英雄」  
第15番 変イ短調「ラコッツィ行進曲」  
ベートーヴェン/リスト:交響曲 第3番 変ホ長調 S.464/R.128 「英雄」

#### 第4回「詩情」2022年12月1日(木)

リスト:愛の夢 —3つの夜想曲 S.541/R.211 第3番 変イ長調  
リスト:詩的で宗教的な調べ S.173/R.14 第3曲「孤独の中の神の祝福」  
リスト:夜想曲「夢の中で」 S.207/R.87  
リスト:パラーデ 第2番 口短調 S.171/R.16  
ベートーヴェン/リスト:交響曲 第4番 変ロ長調 S.464/R.128

#### 第5回「絶望、そして喜び」2023年6月30日(金)

リスト:巡礼の年 第2年「イタリア」 S.161/R.10より  
第4曲「ペトルカソネット 第47番」  
第5曲「ペトルカソネット 第104番」  
第6曲「ペトルカソネット 第123番」  
第7曲「ダンテを讀んで—ソナタ風幻想曲」  
ベートーヴェン/リスト:交響曲 第5番 八短調 S.464/R.128 「運命」

#### 第6回「ベートーヴェンとリストの「田園」」2023年12月5日(火)

リスト:巡礼の年 第1年「スイス」 S.160/R.10より  
第3曲「田園曲」  
第4曲「泉のほとり」  
第5曲「嵐」  
第6曲「オーベルマンの谷」  
ベートーヴェン/リスト:交響曲 第6番 変ロ長調 S.464/R.128 「田園」

#### 第7回「舞踏の聖化」2024年12月3日(火)

表面をご覧ください。

#### 第8回「古典回帰」

リスト:ピアノ・ソナタ 口短調 S.178/R.21  
ベートーヴェン/リスト:交響曲 第8番 変ロ長調 S.464/R.128 他

#### 第9回「2人の大作曲家とシラー」

ベートーヴェン/リスト:交響曲 第9番 二短調 S.464/R.128 「合唱付き」 他



〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5

Tel 03-5478-8867

電車:代々木公園駅(千代田線)出口1より徒歩5分

代々木八幡駅(小田急線)南口より徒歩5分

バス:富ヶ谷バス停下車 徒歩1分(渋谷駅西口バスターミナルより10分)

※ 渋63(中野行) 渋64(中野行) 渋66(阿佐ヶ谷行) 渋69(笹塚循環)



### LINE 公式アカウント

《お友だち限定》

先行発売日より、オンラインでご購入いただけるほか、  
ホール情報をいち早くお届けいたします。

友だち追加はこちらから! @hakujuhall 検索



#### 【ご購入時の留意点】

- \*一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。また、公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払い戻しはいたしかねます。
- \*通常のコンサートでは、最後列Q列はリクライニング席となります(チケット料金は変わりません)。
- \*未就学児の入場はご遠慮ください。
- \*車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡ください。
- \*ホールに駐車場はございません。

HAKUJU

株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて  
“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします